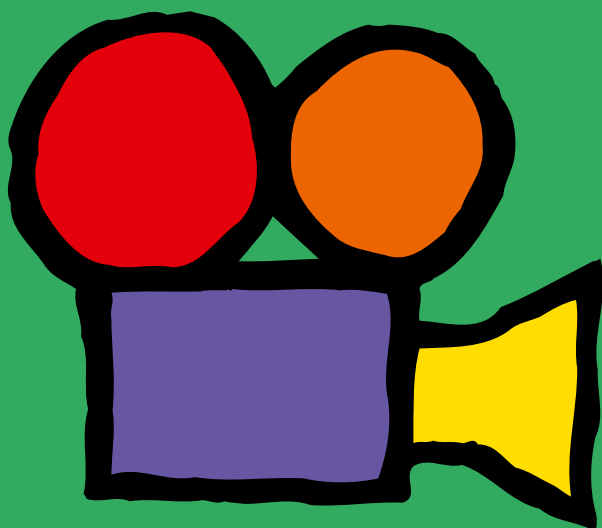


TROUVILLE NORMANDIE

17^e MARCHÉ INTERNATIONAL DU FILM COURT DE TROUVILLE
17TH TROUVILLE INTERNATIONAL SHORT FILM MARKET

4-8 SEPTEMBRE 2023

PROGRAMME 2023



Off-Courts

VILLAGE OFF

LUNDI - JEUDI 10H À 18H | VENDREDI 10H À 12H
MONDAY - THURSDAY 10.AM TO 6.PM | FRIDAY 10.AM TO 12.PM

MARCHEFILM@OFF-COURTS.COM
MARKET@OFF-COURTS.COM
WWW.OFF-COURTS.COM



PROFESSIONNELS PRÉSENTS

ACQUISITION / VOD

ARGELICH AGUSTI	TV3 CATALUNYA	6-8 SEPT	AARGELICH.K@CCMA.CAT
AUDERMATTE GRÉGORY	ARTE FRANCE	5-7 SEPT	G-AUDERMATTE@ARTEFRANCE.FR
CANISTRO LUCIE	UNIVERS CINÉ	5-7 SEPT	LCANISTRO@UNIVERSCINE.COM
CHESNÉ AURÉLIE	FRANCE 3	4-7 SEPT	AURELIE.CHESNE@FRANCETV.FR
GAZÈRES CATHERINE	OCs	5-7 SEPT	CATHERINE.GAZERES@ORANGE.COM
PARDO BRIGITTE	CANAL +	5-7 SEPT	BRIGITTE.PARDO@CANAL-PLUS.COM
PAULINO ANGÈLE	TV5 MONDE	4-7 SEPT	ANGELE.PAULINO@TV5MONDE.ORG
PERROT JUDICAËLLE	ON SUZANE	5-7 SEPT	JUDICAELLE@ON-SUZANE.COM
RÉJOU GAUTIER	FRANCE TÉLÉVISIONS	4-7 SEPT	GAUTIER.REJOU@FRANCETV.FR
TAUDIÈRE CHRISTOPHE	FRANCE 2	4-8 SEPT	CHRISTOPHE.TAUDIERE@FRANCETV.FR
ZUBCIC KRESIMIR	HRT	4-7 SEPT	KRESIMIR.ZUBCIC@HRT.HR

DISTRIBUTION / DIFFUSION / VOD

ABIAAD SERGE	LA DISTRIBUTRICE DE FILMS	3-7 SEPT	SERGE@LADISTRIBUTRICE.CA
BÉCHADE SANDRINE	VITAL DISTRIBUTION	3-8 SEPT	SANDRINE@VITALDISTRIBUTION.CA
BERLEMONT OLIVIER	ORIGINE FILMS	3-5 SEPT	OLIVIER@ORIGINEFILMS.FR
BILODEAU LAURENT	BANDE SONIMAGE	3-8 SEPT	DISTRIBUTION@BANDESONIMAGE.ORG
BLACKBURN MARC-OLIVIER	WELCOME ABOARD	3-8 SEPT	DISTRIBUTION@WLCMABOARD.COM
BRUNET MATHILDE	L'AGENCE BELGE DU COURT MÉTRAGE	4-7 SEPT	MATHILDE@AGENCEDUCOURT.BE
CHAREST ROSIE	TRAVELLING, LES FILMS QUI VOYAGENT	4-7 SEPT	ADMIN@TRAVELLINGDISTRIBUTION.COM
COLPIN ANAÏS	MANIFEST	5-7 SEPT	ANAIS@MANIFEST.PICTURES
DAHMANI ELSA	LA KOURMÉTRAGERIE	5-6 SEPT	ELSA@KOURMETRAGERIE.COM
DUMOUCHEL ELISABETH	VITAL DISTRIBUTION	3-8 SEPT	ELISABETH@VITALDISTRIBUTION.CA
FOREST VICTOR	LES FILMS VOLANTS	5-8 SEPT	DISTRIBUTION@LESFILMSVOLANTS.COM
GUILLEMOT ANTOINE	ORIGINE FILMS	5-7 SEPT	SALES@ORIGINEFILMS.FR
HERNANDEZ PATRICK	NEXT FILM DISTRIBUTION	5-6 SEPT	PATRICK@NEXTFILMDISTRIBUTION.COM
HUSSENOT SÉBASTIEN	LA LUNA PRODUCTIONS	4-6 SEPT	SEBASTIEN@LUNAPROD.FR
MILLE JEAN-CHARLES	PREMIUM FILMS	4-6 SEPT	JCM@PREMIUM-FILMS.COM
MIRANDA DAS NEVES ROBIN	SPIRA	3-8 SEPT	DISTRIBUTION@SPIRA.QUEBEC
MONTREUIL LÉA-MARIE	H264	3-8 SEPT	LEAMARIE@H264DISTRIBUTION.COM
NOTSECK ELISE	SHORTCUTS	5-6 SEPT	ELISE@SHORTCUTS.PRO
REBEL-FAURE NINA	AUTOUR DE MINUIT	4-7 SEPT	NINA@AUTOURDEMINUIT.COM
SEBAG ANNABEL	MIYU DISTRIBUTION	6-7 SEPT	ANNABEL.SEBAG@MIYU.FR
TRIBOULET LÉA ALIA	SALAUD MORISSET	6-7 SEPT	LEA@SALAUDMORISSET.COM

FESTIVAL / ÉVÈNEMENT

DUBOIS PAULINE	KINO MONTRÉAL	1-9 SEPT	
JAKUS DALIBOR	ANIMAFEST ZAGREB	4-7 SEPT	DALIBOR.JAKUS@GMAIL.COM
MANN JARRETT	FESTIVAL SPASM	3-8 SEPT	JARRETTMANN@SPASM.CA
MARRAIS MATHILDE	LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE	3-5 SEPT	COMMUNICATION@LAFETEDUCOURT.COM
NGUYEN ROLAND	LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE	2-7 SEPT	R22.NGUYEN@GMAIL.COM
OLIVIER LAURENT	FENÊTRE SUR COURTS (DIJON)	1-8 SEPT	OLIVIER.LOLO@WANADOO.FR
PEYSSONNERIE ZOÉ	LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE	4-6 SEPT	DISTRIBUTION@LAFETEDUCOURT.COM
TCHÉDRÉ JOEL	FESTIVAL EMERGENCE	1-9 SEPT	TCHEDREJOEL@YAHOO.FR



PROFESSIONALS ATTENDING

PRODUCTION

ALLI SÉLÉNA	BIEN OU BIEN PRODUCTIONS	3-6 SEPT	SECRETARIAT@BIENOUBIENPRODUCTIONS.FR
ANTONA BORIS	EPIX STUDIO	7-8 SEPT	BORIS@EPIX-STUDIO.COM
BERTRAND ANAÏS	INSOLENCE PRODUCTIONS	4-6 SEPT	INSOLENCE.PROD@GMAIL.COM
BIANCHI LORENZO	SOCIÉTÉ ACÉPHALE	5-8 SEPT	FESTIVALS@SOCIETEACEPHALE.COM
BOUDIAF SAMY	(SIC) PICTURES / ANUSHAN	1-9 SEPT	SAMY.SICPICTURES@GMAIL.COM
BRAGUER MANON	ARTY STEAM	1-8 SEPT	PRODUCTION@ARTYSTEAM.COM
CHANDELIER CAMILLE	LA PETITE PROD	4-7 SEPT	CAMILLE@LAPETITEPROD.FR
CHAPUIS NINON	L'HEURE D'ÉTÉ / ETÉ 96	6-7 SEPT	NINON.CHAPUIS@LHEUREDETE.FR
CHARBIT EDDY	ALV PRODUCTIONS	1-6 SEPT	EDCHARB@GMAIL.COM
CHEVALIER GWENAEL	DÉSERT ROUGE PRODUCTION	4-7 SEPT	GWENAEL.DESERTROUGE@GMAIL.COM
DELFORGE MANON	FASTPROD	5-7 SEPT	MANON@FASTPROD.FR
EZVAN JEANNE	APACHES FILMS	6-8 SEPT	JEANNE@APACHESFILMS.FR
FILHOL DOMINIQUE	NOOS PICTURES	3-8 SEPT	DOMFILHOL@GMAIL.COM
GAILLARD INÈS	BIEN OU BIEN PRODUCTIONS	3-6 SEPT	INES@BIENOUBIENPRODUCTIONS.FR
JONES GAËLLE	PERSPECTIVE FILMS	1-9 SEPT	GAELE.JONESO@GMAIL.COM
LAVERGNE-MARREC MARIANICK	MARIANICK PRODUCTION	6-6 SEPT	CONTACT@MARIANICK-PRODUCTIONS.FR
LESAY MARIE	RUE DE LA SARDINE	6-8 SEPT	MARIE@RUEDELASARDINE.FR
LILOURE ADRIEN	LA PETITE ELLIPSE	4-7 SEPT	ADRIEN@LAPETITEELLIPSE.COM
MADUREIRA CATIA	FASTPROD	5-7 SEPT	CATIA@FASTPROD.FR
MARLIER MANON	LES FILMS DU CHÊNE ROND	1-8 SEPT	VICTOR.MARLIER@CHENE-ROND-FILMS.FR
MATHIS EVA	DANS L'OREILLE DE NEPTUNE	1-8 SEPT	EVA.SARAH.MATHIS@GMAIL.COM
MEUNIER JEAN-CHRISTOPHE	ZOSENKA PRODUCTION	4-8 SEPT	JCHMEUNIER@GMAIL.COM
MECHID-HUIN VERA	RUE DE LA SARDINE	6-8 SEPT	VERA@RUEDELASARDINE.FR
MONERRIS P HILIPPE	IMAGES PRODUCTION	5-8 SEPT	CONTACT@IMAGESPRODUCTION.FR
MORDIER ETIENNE	DANS L'OREILLE DE NEPTUNE	1-8 SEPT	ETIENNE.MORDIERZ@GMAIL.COM
MOUTEL SAMUEL	KEREN PRODUCTION	6-8 SEPT	SAMUEL.MOUTEL@KEREN-PRODUCTION.FR
NOSEWICZ EVA	MACAGNA PRODUCTIONS	3-8 SEPT	CONTACT@MACAGNAPRODUCTIONS.COM
PLISSON FRÉDÉRIC	MACAGNA PRODUCTIONS	3-8 SEPT	CONTACT@MACAGNAPRODUCTIONS.COM
RAMANAUSKAITÉ KOTRYNA	BOREDPANDA / META	1-5 SEPT	KOTRYNA9310@GMAIL.COM
ROCHE STEPHANE	ARTS FILMS	2-7 SEPT	S.ROCHE@ARTS-FILMS.COM
SLIMAK JONATHAN	TONNERRE DE L'OUEST	7-8 SEPT	JSLIMAK@MILSABORDS.COM
THORENS DAN	CWI FILMS	1-8 SEPT	INFO@CLOCKWISE1.COM
VAN VLASSELAER LAURE	TONNERRE DE L'OUEST	6-8 SEPT	LAURE@TONNERREDELOUEST.FR
VIGIER LUCIE	QUI VIVE !	5-6 SEPT	LUCIEVIGIER@QUIVIVE.PRO
WICKER STANISLAS	(SIC) PICTURES / ANUSHAN	1-8 SEPT	STANISLAWICKER.SIC@GMAIL.COM
YOL DAVID	DENAN PRODUCTIONS	6-8 SEPT	DAV@DENAN.CH

INSTITUTION / ORGANISME

CAMP CÉCILE	AAFA	4-5 SEPT	AAFA.FESTIVALS@GMAIL.COM
CHÉREAU FANNY	NORMANDIE IMAGES	4-7 SEPT	FANNYCHÉREAU@NORMANDIEIMAGES.FR
DARROIS DENIS	NORMANDIE IMAGES	7-8 SEPT	DENISDARROY@NORMANDIEIMAGES.FR
GÉLARD FRED	TREGOR CINÉMA	5-7 SEPT	CONTACT@TREGORCINEMA.COM
GENDRE CHRISTINE	UNIFRANCE	4-8 SEPT	CHRISTINE.GENDRE@UNIFRANCE.ORG
GRIMAULT BERTRAND	LA FÉMIS	4 SEPT	B.GRIMAULT@FEMIS.FR
KRIKORIAN SOPHIE	INA	4 SEPT	SKRIKORIAN@INA.FR
MOINERIE HÉLÈNE	LANIMEA	1-9 SEPT	HELENE.MOINERIE@LANIMEA.COM
PRAT JOHANNE	NORMANDIE IMAGES	7-8 SEPT	JOHANNEPRAT@NORMANDIEIMAGES.FR
RATTIER-HAMILTON CLAIRE	CONSEIL RÉGIONAL DE BRETAGNE	8 SEPT	CLAIRE.RATTIER-HAMILTON@BRETAGNE.BZH
RODRIGUEZ NÚRIA	NORMANDIE IMAGES	7-8 SEPT	NURIARODRIGUEZ@NORMANDIEIMAGES.FR
SIMON ESTELLE	AAFA	4-5 SEPT	AAFA.FESTIVALS@GMAIL.COM



TV3 TELEVISIÓ DE CATALUNYA

Agustí Argelich

Acheteur, programmeur
Buyer, Programmer
aargelich.k@tv3.cat
Catalogne / Catalonia

Quel type de contenu recherchez-vous ?
What type of content are you looking for?
Documentaire, fiction, animation.

Origine des acquisitions recherchées ?
Origin of acquisitions?
France, Québec, Europe (Francophonie), international.
France, Quebec, Europe (French speaking and other), international.

Territoires atteints par la société ?
Territories reached by organization?
Catalogne. Catalonia.

Durée maximale approximative ?
Approximate maximum duration?
30 minutes (Fiction, animation).
60 minutes (Documentaires).

Tarif à la minute approximatif ?
Approximate rate per minute?
300 - 1000€ / film.

Courts métrages achetés récemment ?
Short films recently purchased?
Aaaah!, Aeronaut, Cold Heart, Action!,
What about cooking?,
First Memory, The Presenter,
Les empreintes de la llum, Medeaia,
Skywalker, Sirens, Little Berlin.



ARTE

Grégory Audermatte

Chargé des achats
In charge of acquisitions
g-audermatte@arte-france.fr
France - Issy Les Moulineaux

Quel type de contenu recherchez-vous ?
What type of content are you looking for?
Courts métrages de fiction francophones ou de productions françaises ; Courts métrages d'animation du monde entier (sauf allemands et autrichiens) ; Moyens métrages du monde entier (sauf allemands et autrichiens) ; Pas de documentaires. *French fiction short films ; Animation from all over the world (except Germany and Austria) ; no documentaries.*

Origine des acquisitions recherchées ?
Origin of acquisitions?
France, Québec, Europe (Francophonie), Europe (Autre), International.
France, Quebec, Europe (French speaking), Europe (Other), international.

Territoires atteints par la société ?
Territories reached by organization?
Europe francophone et germanophone.
French and German-speaking Europe.

Durée maximale approximative ?
Approximate maximum duration?
59 minutes.

Tarif à la minute approximatif ?
Approximate rate per minute?
650€.

Courts métrages achetés récemment ?
Short films recently purchased?
Pas le cœur assez grand, Dog-Apartment,
Norwegian Offspring.



UNIVERSCINÉ

Lucie Canistro

Chargée des acquisitions
courts métrages
Short film acquisitions
lcanistro@universcine.com
France - Paris

Quel type de contenu recherchez-vous ?
What type of content are you looking for?
Tout genre, toute durée, toute nationalité (mais sous-titres français disponibles).
All genres, lengths and nationality (but available french subtitles).

Origine des acquisitions recherchées ?
Origin of acquisitions?
France, Québec, Europe (Francophone), Europe (Autre), international.
France, Quebec, Europe (French speaking), Europe (Other), international.

Territoires atteints par la société ?
Territories reached by organization?
France (VOD, SVOD), Monde.
World (AVOD).

Durée maximale approximative ?
Approximate maximum duration?
59 minutes.

Tarif à la minute approximatif ?
Approximate rate per minute?
Partage de recettes pour la TVOD et AVOD. Flat fee for SVOD, share for TVOD and AVOD.

Courts métrages achetés récemment ?
Short films recently purchased?
Entre 100 et 150 courts par an. Between 100 and 150 short films per year.



FRANCE 3

Aurélie Chesné

Conseillère de programmes
Program Advisor
courts.metrages@francetv.fr
France
Libre court

Quel type de contenu recherchez-vous ?
What type of content are you looking for?
Comédie, environnement, SF, société.
Comedy, environment, Sci Fi, social issues.

Origine des acquisitions recherchées ?
Origin of acquisitions?
France, Québec, Europe (Francophonie), Europe (Autre), international.
France, Quebec, Europe (French speaking), Europe (Other), international.

Territoires atteints par la société ?
Territories reached by organization?
Francophonie, Europe (Autre), International.
Europe (French speaking), Europe (Other), international.

Durée maximale approximative ?
Approximate maximum duration?
28 - 35 minutes.

Tarif à la minute approximatif ?
Approximate rate per minute?
350 à 500€ / minute en achat, 1200€ / min en préachat.
350 to 500€ minutes for buys, 1200€ / min for pre buys.

Courts métrages achetés récemment ?
Short films recently purchased?
Le Pompon, Les mots croisés, Presque l'automne, Enclos, Land, Boulevard du crépuscule, Lits froids...



CANAL+

CANAL +

Brigitte Pardo

Responsable des Acquisitions et Préachats
Programmes Courts et Créations
Head of Buys and Pre Buys
Short programs and Creation
brigitte.pardo@canal-plus.com
France - Issy les Moulineaux

Quel type de contenu recherchez-vous ?
What type of content are you looking for?
Fiction, exceptionnellement de l'animation.
Fiction, exceptionally animation.

Origine des acquisitions recherchées ?
Origin of acquisitions?
Tous territoires. All territories.

Territoires atteints par la société ?
Territories reached by organization?
France (+ DROM-POM), Monaco, Andorre, Ile Maurice et Suisse, Afrique francophone.
France (+ DROM-POM), Monaco, Andorra, Mauritius and Switzerland, French speaking Africa.

Durée maximale approximative ?
Approximate maximum duration?
Jusqu'à 15 min. Achat possible jusqu'au format 25 min. Less than 15 min. Possible acquisition until 25 min.

Tarif à la minute approximatif ?
Approximate rate per minute?
Entre 600 à 800€ / min, selon nationalité. Plus d'infos sur off-courts.com.
Between 600 to 800€ / min depending on the nationality. More infos on off-courts.com.

Courts métrages achetés récemment ?
Short films recently purchased?
Far, Le sexe de ma mère, Nu, Tits, AAAAH!, Creuse, Asnelandet, Airhostess-737, Auxiliaire, Bolero...



TV5 MONDE

TV5 MONDE

Angèle Paulino

Responsable des courts-métrages
Short film acquisitions
angele.paulino@tv5monde.org
France

Quel type de contenu recherchez-vous ?
What type of content are you looking for?
Fiction, animation.
Fiction and animation.

Origine des acquisitions recherchées ?
Origin of acquisitions?
Francophone (France, Belgique, Suisse, Canada-Québec). French speaking.

Territoires atteints par la société ?
Territories reached by organization?
Monde (exclusion possible de territoires). World (Possible territories exclusions).

Durée maximale approximative ?
Approximate maximum duration?
35 minutes.

Tarif à la minute approximatif ?
Approximate rate per minute?
100-150€.

Courts métrages achetés récemment ?
Short films recently purchased?
Les silencieux, Entre les mots, Les poulettes, Palissade, Mauvaise graine, SCMP, Marthe, Bitume, Carla, Leo, A trois, Amis que vent emporte, Mauvaise troupe, Le têtard, Linge sale, Naissance d'une étoile.



PRÉSENTATION ACQUISITION | PROGRAMMATION

ACQUISITION | PROGRAMMATION PRESENTATION



france+tv

FRANCE 2

Christophe Taudière

Directeur du Pôle Court Métrage
Head of Short Film Department courts.
metrages@francetv.fr
France
Histoires courtes

Quel type de contenu recherchez-vous ?
What type of content are you looking for?
Fictions, animations, essais, documentaires de création. *Fiction, animations, essays, documentaries.*

Origine des acquisitions recherchées ?
Origin of acquisitions?
France, Québec, Europe (Francophonie), Europe (Autre / Other), International.

Territoires atteints par la société ?
Territories reached by organization?
France Métropolitaine et Dom Tom.

Durée maximale approximative ?
Approximate maximum duration?
50 min max. Préférence pour les films de moins de 30 min.
Preference for less than 30 min films.

Tarif à la minute approximatif ?
Approximate rate / minute?
Préachats : 1 200€ / min jusqu'à 30 min.
Achats : 700€ / min pour les films de moins de 15'. Au-delà de cette durée, 500€ / min. *Pre-purchase : 1200€ / min until 30min. Purchase : 700€ / min for all less than 15min films. Beyond this duration, 500€ / min.*

Courts métrages achetés récemment ?
Short films recently purchased?
Wayback, Godzalina, Money and happiness, Figure-toi Montmartre.



HRT

HRT

Kresimir Zubcic

Acheteur
Buyer
kresimir.zubcic@hrt.hr
Croatie / Croatia

Quel type de contenu recherchez-vous ?
What type of content are you looking for?
Court métrages d'animation, hybrides, d'art contemporain. *Short animated films, hybrids, contemporary art.*

Origine des acquisitions recherchées ?
Origin of acquisitions?
France, Québec, Europe (Francophonie), Europe (Autre/ Other), International.

Territoires atteints par la société ?
Territories reached by organization?
Croatie seulement. *Croatia only.*

Durée maximale approximative ?
Approximate maximum duration?
1 - 90 min.

Tarif approximatif ?
Approximate rate?
16€ / min.

Courts métrages achetés récemment ?
Short films recently purchased?
Purpleboy, The Boy Who Saw Iceberg, Ariol.

LES RENDEZ-VOUS AU MARCHÉ

ACTIVITIES AT THE MARKET



VIDÉOTHÈQUE

4 AU 7 SEPTEMBRE DE 10H À 18H / 8 SEPTEMBRE DE 10H À 12 H

Plus de 2300 films ont été soumis en 2023 et sont disponibles au visionnage pour les professionnels.
More than 2300 films have been submitted and are available for pros.

PRÉSENTATION - VERSION BETA DU NOUVEAU SHORT FILM DEPOT PAR BOOSTUP

MARDI 5 SEPTEMBRE À 14H

Boostup qui développe la plateforme d'inscription en festivals Short Film Depot, mais aussi la Vidéothèque de notre Marché, présentera la nouvelle version d'un outil incontournable pour bon nombre d'ayants-droit, programmeurs et réalisateurs du monde entier. *Boostup, developers of the Short Film Depot festival registration platform and of our Market Video Library, will be presenting the new version of a key tool for many of the world's rights holders, programmers and filmmakers.*

ACTIVITÉS AUTEURS PRODUCTEURS TALENTS EN COURT

MARDI 5 SEPTEMBRE À 14H30 - RENCONTRES INDIVIDUELLES

Activité en deux parties : une présentation du Métier de Producteur suivie de face à face Auteurs Producteurs avec la promotion 6 de Talents en court (*sur invitation).

*A two-part activity: a presentation of the Producer's Job, followed by face-to-face meetings between Producer Authors and Talents en court Class 6 (*by invitation).*

FACE À FACE DES DISTRIBUTEURS QUÉBÉCOIS

MARDI 5 SEPTEMBRE À 15H30

En partenariat avec la Sodec, réunissant acheteurs et autres programmeurs face à eux, les distributeurs québécois présenteront les nouveautés de leur catalogue 2023 au cours d'entretiens sur le modèle du speed-dating (*sur invitation).

*In partnership with Sodec, bringing together buyers and other programmers face to face, Quebec distributors will be presenting the new releases in their 2023 catalogue during interviews based on the speed-dating model (*by invitation only).*

PETIT-DÉJEUNER PROFESSIONNEL

MERCREDI 6 SEPTEMBRE À 10H

Durant deux heures, les participants de tous horizons présents au Marché seront réunis à des tables dont les panels changeront toutes les vingt minutes. Une manière rapide et efficace de nouer de nouveaux contacts professionnels qui pourront se prolonger tout au long de la semaine (*sur invitation).

*For two hours, participants from all walks of life attending the Market will be seated at tables whose panels will change every twenty minutes. It's a fast, efficient way of making new business contacts that can continue throughout the week (*by invitation only).*

PITCH ACQUISITION / PROGRAMMATION

MERCREDI 6 SEPTEMBRE À 15H30

Activité conçue sous la forme de présentations successives de responsables d'acquisition (aussi bien de chaînes de télévision que de plateformes VOD) ainsi que de programmeurs suivie d'une brève séance de questions-réponses. L'activité est accessible uniquement sur inscription et pour un nombre de places limité.

Acquisition managers (of TV channels as well as VOD platforms) and programmers successive presentations followed by a brief question and answer session. Limited access and space ; reservation is required.

MOMENTS DE RÉSEAUTAGE | NETWORKING OPPORTUNITIES

(VIENS PÉCHO DU RÉSEAU !)

Cocktail d'ouverture du Marché en partenariat avec Boostup au bar Les Affiches : **Lundi 4 à 19h**

Remise du prix France Télévisions Jeune producteur.trice 2023 aux Cures Marines : **Mardi 5 à 18h30*** sur invitation

Cocktail vernissage à La BlaiseFactory : **Mercredi 6 à 19h*** sur invitation

Cocktail Normand au Village OFF : **Jeudi 7 à 19h**

Monday 4, 7 pm: Market opening cocktail in partnership with Boostup at Les Affiches

Tuesday 5, 7 pm: France Télévisions Young Producer Award night at Les Cures Marines *by invitation

Wednesday 6, 7 pm: Vernissage cocktail night at La BlaiseFactory *by invitation

Thursday 7, 7 pm: Normand cocktail at the Village OFF



LES TABLES RONDES - SALON DES GOUVERNEURS

RENCONTRES PROS

Tous les jours, le Salon des Gouverneurs accueille des professionnels du milieu pour des rencontres, tables rondes, interviews.
Everyday, industry professionals are invited to participate in discussions in our Salon des Gouverneurs.

TABLES RONDES PROFESSIONNELLES

Réunir des acteurs du marché du court métrage et exposer l'état des lieux d'un sujet choisi, afin d'échanger les points de vue sur ses enjeux. Certains panels sont susceptibles d'évoluer.

PROFESSIONAL ROUND TABLES

Gather actors from the short film market and present an inventory of a chosen subject, in order to exchange points of view on its issues. Some of the panels are subject to change.

PANORAMA DES FORMATIONS EN CINÉMA

LUNDI 4 SEPTEMBRE À 15H45

Moderatrice / Moderator : **Gaëlle Jones**, Productrice déléguée - *Perspective Films*

Participants : **Fanny Chéreau**, Responsable des intervenants professionnels

Master Pro des Métiers de la Production Cinématographique et Audiovisuelle, *Université de Caen*

Bertrand Grimault, Chargé des relations extérieures - *La Fémis*

Sophie Krikorian, Chargée de Mission prospective et financement - *INA sup*

Hélène Moinerie, Directrice - *Laniméa*

SE LANCER DANS LE CINÉMA AVEC L'AAFA (Actrices & Acteurs de France Associés) ET L'ARDA

LUNDI 4 SEPTEMBRE À 17H

Moderatrice / Moderator : **Estelle Simon**, Coprésidente - *AAFA*

Participants : **Aurélien Guichard**, Directrice de casting - *ARDA*

Sophie Nardone, Directrice de casting - *ARDA*

Olivier Berlemont, Producteur et vendeur international - *Origine Films*

Maud Wylar, Actrice

Audrey Nantel-Gagnon, Réalisatrice de *Fire-Jo-Ball*

Régis Romele, Acteur

LE CHAÎNON DE LA DISTRIBUTION

MERCREDI 6 SEPTEMBRE À 14H

Moderatrice / Moderator : **Gaëlle Jones**, Productrice déléguée - *Perspective Films*

Participants : **Antoine Guillemot**, Ventes internationales - *Origine Films*

Patrick Hernandez, Distributeur - *Next Films Distribution*

Sébastien Hussonot, Distributeur - *La Luna*

Jean-Charles Mille, Directeur de la distribution - *Premium Films*

Elise Notseck, Responsable distribution - *Shortcuts*

Nina Rebel-Faure, Distributrice - *Autour de Minuit*

Annabel Sebag, Responsable des ventes - *Miyu Distribution*

Léa Alia Triboulet, Distributrice - *Salaud Morisset*

TRAVAILLER AVEC DES ENFANTS AU CINÉMA

JEUDI 7 SEPTEMBRE À 15H

Moderatrice / Moderator : **Gaëlle Jones**, Productrice déléguée - *Perspective Films*

Participants : **Rodrigue Huart**, Réalisateur de *Transylvanie*

Virgile Ratelle, Réalisateur de *Summer Nights*

Lucie Vigier, Productrice de *Transylvanie* - *Qui Vive !*

Paul Van Der Stegen, Réalisateur de *Bestiaire*

Mathieu Landais, Scénariste de *Bestiaire*



DÉROULÉ DE LA SEMAINE

PROGRAM OF THE WEEK

LUNDI 4 SEPTEMBRE

Vidéothèque de 10h à 18h

10H00 : Ouverture Marché du film - *Village OFF*

11H00 : Mise en situation casting ARDA - *Maison des associations *sur invitation*

14H00 : Rencontre Off | Masterclass étudiants Jean-Baptiste Durand réalisateur de *Chien de la Casse* - *Salon des Gouverneurs*

15H45 : Table ronde | Panorama des formations en cinéma - *Salon des Gouverneurs*

17H00 : Table ronde | Se lancer dans le cinéma - en partenariat avec l'AAFA et l'ARDA - *Salon des Gouverneurs*

19H00 : Cocktail d'ouverture du Marché en partenariat avec Boostup - *Bar Les Affiches*

MARDI 5 SEPTEMBRE

Vidéothèque de 10h à 18h

11H00 : Face à face comédiens | direction de casting ARDA - *Maison des associations *sur invitation*

14H00 : Présentation Version BETA du nouveau Shortfilmdepot par Boostup - *Salon des Gouverneurs*

14H30 : Activité auteurs producteurs Talents en court - *Blaise Factory *sur invitation*

15H30 : Face à face des distributeurs québécois - *Salon des Gouverneurs *sur invitation*

18H30 : Remise du prix France Télévisions Jeune Producteur.trice - *Cures Marines *sur invitation*

MERCREDI 6 SEPTEMBRE

Vidéothèque de 10h à 18h

10H00 : Petit-déjeuner professionnel - *Salon des Gouverneurs *sur invitation*

10H30 : Focus Jonathan Steuer - *Cinémobile *sur billetterie*

14H00 : Table ronde | Le chaînon de la distribution - avec le REC - *Salon des Gouverneurs*

15H30 : Présentation Acquisition | Programmation - *Salon des Gouverneurs*

17H45 : Rencontre Off | Steve Carter - Directeur Artistique - *Salon des Gouverneurs*

19H00 : Cocktail - Vernissage - *BlaiseFactory *sur invitation*

JEUDI 7 SEPTEMBRE

Vidéothèque de 10h à 18h

10H00 : Rendez-vous des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel de Normandie :

la transition écologique dans la production de films avec Normandie Images - *Salon des Gouverneurs *sur réservation*

15H00 : Table ronde | Travailler avec des enfants au cinéma - *Salon des Gouverneurs*

15H00 : Assemblée Générale de Normandie Films - *Salle de la Rotonde *sur invitation*

16H00 : Activité de loisir - *Sur invitation*

19H00 : Cocktail Normandie - *Village OFF*

VENREDI 8 SEPTEMBRE

Vidéothèque de 10h à 12h

12H00 : Fermeture du Marché

17H30 : Débat du Jury du Prix de la Critique - *Salon des Gouverneurs*

18H30 : Cérémonie de clôture - *Salon des Gouverneurs*

Merci à tous les partenaires du Marché





PLAN INFOS

L'ACCUEIL PUBLIC 10H À 22H - 10 A.M. TO 10 P.M.
L'ACCUEIL PRO 10H À 21H - 10 A.M. TO 9 P.M.



LIEUX DU FESTIVAL

- ★ ★ **VILLAGE OFF/ MARCHÉ DU FILM** : École de musique, Rue Notre Dame
Ateliers, Labos, Marché du film, buvette
- ★ **MAISON DES ASSOCIATIONS** : Mise en situation casting ARDA et Face à Face comédiens ARDA - Quai Albert 1^{er}
- ★ **ROTONDE** : AG Normandie Films - Piscine
- ★ **CINÉMOBILE** : Parking des bains
Projections
- ★ **ACCUEIL PUBLIC** : Parking des bains
Billetterie, boutique, renseignements
- ★ **SALON DES GOUVERNEURS DU CASINO** : Boulevard de la Cahotte
Soirée d'ouverture et de clôture, concerts et soirées, rencontres OFF et professionnelles
- ★ **PROJECTION EXTÉRIEURE** :
Promenade des Planches, face au tennis

	LUNDI / MONDAY 4			MARDI / TUESDAY 5			MERCREDI / WEDNESDAY 6			JEU / THUR 7		VEND / FRID 8		
	MARCHÉ VILLAGE	CASINO	AUTRES LIEUX	MARCHÉ VILLAGE	CASINO	AUTRES LIEUX	MARCHÉ VILLAGE	CASINO	AUTRES LIEUX	MARCHÉ VILLAGE	CASINO AUTRES LIEUX	MARCHÉ VILLAGE	CASINO	
10h	OUVERTURE DE LA VIDÉOTHÈQUE : 10H À 18H												10H - 12H	
11h								PETIT DÉJEUNER PROFESSIONNEL *SUR INVITATION	FOCUS JONATHAN STEUER CINÉMOBILE *SUR BILLETTERIE		RDV DES PROS DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE NORMANDIE NORMANDIE IMAGES *SUR INSCRIPTION			
12h			MISE EN SITUATION CASTING ARDA MAISON DES ASSO *SUR INVITATION			FACE À FACE CASTING ARDA MAISON DES ASSO *SUR INVITATION								
13h														
14h	VIDÉOTHÈQUE	LEÇON DE CINÉMA JEAN BAPTISTE DURAND		VIDÉOTHÈQUE	PRÉSENTATION BOOST UP		VIDÉOTHÈQUE	TABLE RONDE CHAÎNON DE LA DISTRIBUTION		VIDÉOTHÈQUE				
15h														
16h		TABLE RONDE FORMATION CINÉMA			FACE À FACE DISTRI-BUTEURS QUÉBÉCOIS *SUR INVITATION			PRÉSENTATION ACQUISITION / PROGRAM-MATION *SUR INSCRIPTION			TABLE RONDE TRAVAILLER AVEC DES ENFANTS			
17h		TABLE RONDE ARDA AAFA									SORTIE EN MER *SUR INVITATION			
18h								RENCONTRE OFF STEVE CARTER DIRECTEUR ARTISTIQUE					DÉBAT DU PRIX DE LA CRITIQUE	
19h			COCKTAIL D'OUVERTURE BOOSTUP			PRIX FRANCE TÉLÉVISIONS JEUNE PRODUCTEUR. TRICE			COCKTAIL VERNISSAGE BLAISEFACTORY	COCKTAIL NORMANDIE			CLÔTURE ET REMISE DES PRIX	
20h														

VILLAGE OFF / MARCHÉ CASINO AUTRES LIEUX

Cherche jeunes réalisateurs.rices en devenir.



France Télévisions soutient et diffuse vos courts-métrages.
Rendez-vous tous les dimanches soirs devant Histoires Courtes sur France 2 et tous les
mardis soirs devant Libre Court sur France 3 et aussi sur la plateforme france.tv

france • tv