

TROUVILLE NORMANDIE
18^e MARCHÉ INTERNATIONAL DU FILM COURT DE TROUVILLE
18TH TROUVILLE INTERNATIONAL SHORT FILM MARKET



9-12 SEPTEMBRE 2024
PROGRAMME MARCHÉ 2024

VILLAGE OFF

LUNDI - MERCREDI 10H À 18H | JEUDI 10H À 17H
MONDAY - WEDNESDAY 10.AM TO 6.PM | THURSDAY 10.AM TO 5.PM

MARCHEMUDFILM@OFF-COURTS.COM
MARKET@OFF-COURTS.COM
WWW.OFF-COURTS.COM



PROFESSIONNELS PRÉSENTS

liste complète sur off-courts.com

ACQUISITION / VOD

ARGELICH AGUSTI	FOTOS I FILMS	8-11 SEPT	FOTOSIFILMS5@GMAIL.COM
AUDERMATTE GRÉGORI	ARTE FRANCE	10-12 SEPT	G-AUDERMATTE@ARTEFRANCE.FR
CANISTRO LUCIE	UNIVERS CINÉ	10-13 SEPT	LCANISTRO@UNIVERSCINE.COM
CHESNÉ AURÉLIE	FRANCE 3	9-13 SEPT	AURELIE.CHESNE@FRANCETV.FR
PARDO BRIGITTE	CANAL +	9-12 SEPT	BRIGITTE.PARDO@CANAL-PLUS.COM
PAULINO ANGÈLE	TV5 MONDE	9-12 SEPT	ANGELE.PAULINO@TV5MONDE.ORG
RÉJOU GAUTIER	FRANCE TÉLÉVISIONS	9-11 SEPT	GAUTIER.REJOU@FRANCETV.FR
TAUDIÈRE CHRISTOPHE	FRANCE 2	9-12 SEPT	CHRISTOPHE.TAUDIERE@FRANCETV.F
YOUNG SIMON	SHORTS TV	10-12 SEPT	S.YOUNG@SHORTS.TV
ZIMMERMANN AURÉLIEN	SHADOWS	10-12 SEPT	AZIMMERMANN@VODFACTORY.COM
ZUBCIC KRESIMIR	HRT / CROATIAN TV	10-13 SEPT	KRESIMIR.ZUBCIC@HRT.H

DISTRIBUTION / DIFFUSION / VOD

ABIAAD SERGE	LA DISTRIBUTRICE DE FILMS	8-12 SEPT	SERGE@LADISTRIBUTRICE.CA
BALULA CATY	MIYU DISTRIBUTION	10-12 SEPT	CATY.BALULA@MIYU.FR
BENASRI ZAHRA	HORS DU BOCAL	9-12 SEPT	ZAHRA@HORSDUBOCAL.EUA
BERLEMONT OLIVIER	ORIGINE FILMS	9-13 SEPT	OLIVIER@ORIGINEFILMS.FR
BLODEAU LAURENT	BANDE SONIMAGE	10-13 SEPT	DISTRIBUTION@BANDESONIMAGE.ORG
BLACKBURN MARC-OLIVIER	WELCOME ABOARD	8-13 SEPT	DISTRIBUTION@WLCMABOARD.COM
COLPIN ANAÏS	MANIFEST	10-12 SEPT	ANAIS@MANIFEST.PICTURES
DEGLAIRE MADISON	CINESTRIB DISTRIBUTION	7-13 SEPT	MADISON@CINESTRIB.FR
GONCALVES ANDRÉA	MANIFEST	10-12 SEPT	ANDREA@MANIFEST.PICTURES
GUILLEMOT ANTOINE	ORIGINE FILMS	10-12 SEPT	SALES@ORIGINEFILMS.FR
HABIB CATHERINE	VODMANIA	10-11 SEPT	CATHERINE.HABIB@COMMUNICATIONONLY.FR
HERNANDEZ PATRICK	NEXT FILM DISTRIBUTION	9-11 SEPT	PATRICK@NEXTFILMDISTRIBUTION.COM
KHARROUBI ZINEB	LA LUNA PRODUCTIONS	9-11 SEPT	ZINEB@LUNAPROD.FR
KIMMEL SÉVERINE	MYCANAL	11-12 SEPT	SEVERINE.KIMMEL@CANAL-PLUS.COM
LEBEL NATHALIE	L'AGENCE DU COURT MÉTRAGE	9-12 SEPT	N.LEBEL@AGENCECM.COM
LIU ZIXIN	DOGMEZ3	7-13 SEPT	SALES1@DOGMEZ3.COM
MASSET NATHALIE	AGENCE BELGE DU COURT MÉTRAGE	9-12 SEPT	NATHALIE@AGENCEDUCOURT.BE
MERCIER ELISE	CAPRICCI FILMS	10-11 SEPT	ELISE.MERCIER@CAPRICCI.FR
MERCKLING SÉBASTIEN	SPIRA	8-13 SEPT	COMPTABILITE@SPIRA.QUEBEC
MILLE JEAN-CHARLES	PREMIUM FILMS	9-11 SEPT	JCM@PREMIUM-FILMS.COM
MOUSTAKIM SARAH	TRAVELLING DISTRIBUTION	9-12 SEPT	ADMIN@TRAVELLINGDISTRIBUTION.COM
NOTSECK ELISE	SHORTCUTS	11-12 SEPT	ELISE@SHORTCUTS.PRO
PAQUIEN JADE	LA KOURMÉTRAGERIE	9-13 SEPT	JADE@KOURMETRAGERIE.COM
REBEL-FAURE NINA	AUTOUR DE MINUIT	10-11 SEPT	NINA@AUFOURDEMINUIT.COM
SEBAG ANNABEL	MIYU DISTRIBUTION	10-12 SEPT	ANNABEL.SEBAG@MIYU.FR
TRIGOT GAËTAN	PENTACLE DISTRIBUTION	10-12 SEPT	GTRIGOT@PENTACLE-PROD.COM

INSTITUTION / ORGANISME

ALLAIRE TOM	NOUVEL ŒIL	7-11 SEPT	ASSOCIATIONNOUVELOEIL@GMAIL.COM
CHÉREAU FANNY	NORMANDIE IMAGES	10-12 SEPT	FANNYCHEREAU@NORMANDIEIMAGES.FR
GÉLARD FRED	TRÉGOR CINÉMA	10-12 SEPT	CONTACT@TREGORCINEMA.COM
GENDRE CHRISTINE	UNIFRANCE	9-13 SEPT	CHRISTINE.GENDRE@UNIFRANCE.ORG
GOURIRRAN IZ EDDINE	FÉDÉRATION PANAFRICAINNE DE CINÉMA ET AUDIOVISUEL	9-12 SEPT	FESTIKHO@GMAIL.COM
HÉLIOT LOUIS	LE CENTRE WALLONIE-BRUXELLES À PARIS	11-13 SEPT	L.HELIOT@CWB.FR
JAUDON RAPHAËL	UNIVERSITÉ DE CAEN	9 SEPT	RAPHAEL.JAUDON@UNICAEN.FR
JODLOWSKI PERRA CÉCILE	NORMANDIE IMAGES	12 SEPT	CECILEJODLOWSKI@NORMANDIEIMAGES.FR
KINET GENEVIÈVE	WALLONIE BRUXELLES IMAGES	10-12 SEPT	GENEVIÈVE.KINET@WBIMAGES.BE
LE GUERN ISABELLE	CAFÉ DES IMAGES	11-12 SEPT	ILEGUERN@CAFEDESIMAGES.FR
LEMAIRE MATTHIEU	LA CIE DES RÉALS	9-13 SEPT	MATHEMAIRE@GMAIL.COM
MOINERIE HÉLÈNE	LANIMÉA	7-11 SEPT	HELENE.MOINERIE@LANIMEA.COM
PRAT JOHANNE	NORMANDIE IMAGES	12 SEPT	JOHANNEPRAT@NORMANDIEIMAGES.FR
RATTIER CLAIRE	CONSEIL RÉGIONAL DE BRETAGNE	11-12 SEPT	CLAIRE.RATTIER-HAMILTON@BRETAGNE.BZH
REYMOND LAURENCE	CHEFFE DE PROJET COURTS-MÉTRAGES & XR.	10-12 SEPT	LAURENCE.REYMOND@UNIFRANCE.ORG
SAIDI LAÏLA	JETS D'ANCRE	7-13 SEPT	LAILASIDI.PERSO@GMAIL.COM
SCOFFIER AXEL	UNIFRANCE	11 SEPT	AXEL.SCOFFIER@UNIFRANCE.ORG
VALIN YAN-MICHEL	NOUVEL ŒIL	7-13 SEPT	YANMICHEL.VALIN@GMAIL.COM
ZYSMAN-SINGER VALÈRE	CNC - CENTRE DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE	10-13 SEPT	VALERE.ZYSMAN-SINGER@CNC.FR



PRODUCTION

AGNELY MARIE	YSE PRODUCTIONS	10-12 SEPT	MARIEAGNELY@YSEPRODUCTIONS.FR
BALLEE GUILLAUME	LES FILMS DE L'ÉLAN	11-13 SEPT	GUILLAUME.GB@LESFILMSDELELAN.FR
BENALOUANE SOPHIA	INIS - INDÉPENDANTE	9-13 SEPT	SOPHIBENALOUANE@GMAIL.COM
BERJON ANNE	MONDINA FILMS	10-13 SEPT	ANNE@MONDINAFILMS.COM
BERTRAND ANAIS	INSOLENCE PRODUCTIONS	10-11 SEPT	INSOLENCE.PROD@GMAIL.COM
CARELLA FANNY	KINÉMANTIS	10-11 SEPT	FANNYARELLAPRO@GMAIL.COM
CHANDELLIER CAMILLE	LA PETITE PROD	9-11 SEPT	CAMILLE@LAPETITEPROD.FR
CHANDÈZE-AVAKIAN ASTRIG	PAZMA FILMS	7-13 SEPT	ASTRIG@PAZMA.FR
CHEVALIER GWENAËL	DÉSERT ROUGE PRODUCTION	7-11 SEPT	GWENAEL.DESERTROUGE@GMAIL.COM
CHOQUETTE MATTHIEU	O'VIDEO	9-13 SEPT	MATTHIEU@OVIDEO.FR
DELARUE FRÉDÉRIQUE	ALL IN ONE PRODUCTION	10-12 SEPT	F.DELARUE@ALLINONE-PROD.FR
DELOBELLE KEVIN	VALDINGUE FILMS	7-12 SEPT	VALDINGUEFILMS@GMAIL.COM
DESCHAMBRES MAUD	L'ENDROIT	7-8 SEPT	CONTACT@LENDROIT-FILMS.COM
DETERVILLE ENGUERRAND	BARBEROUSSE FILMS	11-13 SEPT	ENGUERRAND@BARBEROUSSE-FILMS.COM
DIDIER DEREN ARTHUR	UNE BOÎTE DE PLUS	7-13 SEPT	ARTHURDIDIERDEREN@GMAIL.COM
DIDRY CLARYCE	LA PETITE PROD	9-11 SEPT	CLARYCE@LAPETITEPROD.FR
EHOUZAN BASTIEN	L'ENDROIT	7-8 SEPT	CONTACT@LENDROIT-FILMS.COM
GAUTHIER VANESSA	ONNA FILMS	9-11 SEPT	VANESSA.GAUTHIER@GMAIL.COM
GOMME LUDOVIC	GRAND LIEN	10-12 SEPT	LGOMME@GRANDLIEN.COM
GIRARDOT LAURENT	GRAND LIEN	10-12 SEPT	LGIRARDOT@GRANDLIEN.COM
GIRAULT MICKAEL	VOIR LE JOUR	9-11 SEPT	MICKAEL@VOIRLEJOUR.COM
GUATELLI AUDREY	LES EFFACEURS	7-9 SEPT	AUDREY@DIMANCHE-SOIR.FR
HOUROUET CHRISTOPHE	LE BUREAU DES SONGES	7-11 SEPT	CHRISTOPHE.HOUROUET@GMAIL.COM
LATTES JULIEN	KINÉMANTIS	10-11 SEPT	JLATTES@KINEMANTIS.NET
LAVERGNE MARREC MARIANICK	MARIANICK PRODUCTIONS	10-12 SEPT	CONTACT@MARIANICK-PRODUCTIONS.FR
LEDUC ALEXANDRA	SORBET FILMS	8-11 SEPT	ALEXANDRA@SORBETFILMS.COM
LILOURE ADRIEN	LA PETITE ELLIPSE	7-12 SEPT	ADRIEN@LAPETITEELLIPSE.COM
LOU CAMILLE	SISTERIA FILMS	7-13 SEPT	PRODUCTION@SISTERIAFILMS.COM
MAUGENS SYLVAIN	COBALT FILMS	7-13 SEPT	SYLVAIN.M@COBALTFILMS.FR
MARCHAL STÉPHANE	YUKUNKUN PRODUCTIONS	7-9 SEPT	STEPHANE@YUKUNKUN.FR
MARQUET JULIETTE	BEURK !	7-9 SEPT	JULIETTE@IKKIFILMS.COM
MATERA NATHALIE	INDÉPENDANTE	11-13 SEPT	NATHALIE.MATERA.PRO@GMAIL.COM
MITJAVILE HELENE	MELOCOTON	11-12 SEPT	HELENE@MELOCOTONFILMS.COM
MORIAMÉ CLAUDIA	PAC_COLIBRI	7-13 SEPT	CLAUDIAMORIAMES@GMAIL.COM
MOREAU DOMINIQUE	ALL IN ONE PRODUCTION	10-12 SEPT	D.MOREAU@ALLINONE-PROD.FR
MOREAU LUCIE	LUX FOR FILM	10-11 SEPT	LUCIE.MOREAU@LUXFORFILM.COM
MOREAU PAULINE	ALL IN ONE PRODUCTION	10-12 SEPT	P.MOREAU@ALLINONE-PROD.FR
NOSEWICZ EVA	MACAGNA PRODUCTIONS	9-12 SEPT	CONTACT@MACAGNAPRODUCTIONS.COM
DE PAILLERETS ALEXANDRE	UNE BOÎTE DE PLUS	9-10 SEPT	DEPAILLERETS.ALEXANDRE@GMAIL.COM
PLISSON FRÉDÉRIC	MACAGNA PRODUCTIONS	9-12 SEPT	CONTACT@MACAGNAPRODUCTIONS.COM
POMINVILLE LAURIE	COOP VIDÉO DE MONTRÉAL	7-13 SEPT	LAURIEPOMINVILLE@GMAIL.COM
REINARTZ JULES	FILMS GRAND HUIT	8-11 SEPT	JULES@FILMSGRANDHUIT.COM
SALVAN BAPTISTE	PENTACLE PRODUCTIONS	10-12 SEPT	BSALVAN@PENTACLE-PROD.COM
SYLVESTRE PAULINE	ALL IN ONE PRODUCTION	10-12 SEPT	PAULINE.SYLVESTRE3@GMAIL.COM
TÂÏEB HANNAH	LES QUATRE CENTS FILMS	10-11 SEPT	HANNAH@LESQUATRECENTSFILMS.COM
VAN VLASSELAER LAURE	TONNERRE DE L'OUEST	10-13 SEPT	LAURE@TONNERREDELOUEST.FR
WELLS LAURENCE	ART & ESSAI	7-9 SEPT	WELLS@ARTETESSAI.CA
WENDLING PHILIPPE	LES FILMS NORFOLK	9-11 SEPT	PHILIPPE@NORFOLK.FR
YOL DAVID	DENAN PRODUCTIONS	7-12 SEPT	DAV@DENAN.CH

FESTIVAL / ÉVÉNEMENT

ARGELICH AGUSTI	FILMETS BADALONA FILM FESTIVAL	8-10 SEPT	FOTOSIFILMSS@GMAIL.COM
BILODEAU LAURENT	FESTIVAL DU FILM DE KNOWLTON	10-13 SEPT	FESTIVALKNOWLTON@GMAIL.COM
DUQUEMIM JULIA	PARISH 13TH FILM FESTIVAL	7-13 SEPT	INFO@13THPARISH.ORG.JE
GOURIRAN IZ EDDINE	FESTIVAL DE KHOUARIBGA	9-12 SEPT	FESTIKHO@GMAIL.COM
HÉLIOT LOUIS	LE COURT EN DIT LONG	7-10 SEPT	L.HELIOT@CWB.FR
JOLLY ANNELISE	KINO MONTRÉAL	7-10 SEPT	DG@KINO00.COM
LENNON DANNY	PRENDS ÇA COURT	8-13 SEPT	DBOYLENNON@GMAIL.COM
LÉVEQUE JUSTINE	CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL	9-12 SEPT	JLEVEQUE@CEFILMFESTIVAL.COM
MARAIS MATHILDE	LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE	9-11 SEPT	COMMUNICATION@LAFETEDUCOURT.COM
OLIVIER LAURENT	FESTIVAL FENÊTRES SUR COURTS	7-13 SEPT	LAURENTFESTIVALS@GMAIL.COM
SENGA TRÉSOR	MASHARIKI AFRICAN FILM FESTIVAL	7-13 SEPT	BINTRESOR@GMAIL.COM
SOTOCA MATHILDE	LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE	9-11 SEPT	COORDINATION@LAFETEDUCOURT.COM
TCHÉDRÉ JOËL	FESTIVAL EMERGENCE	7-13 SEPT	TCHEDREJOEL@YAHOO.FR



PRÉSENTATION ACQUISITION | PROGRAMMATION



fotosifilms

FOTOS I FILMS

Agustí Argelich

Acheteur, programmeur,
directeur artistique festivals
fotosifilms5@gmail.com
Barcelone / Barcelona

Quel type de contenu recherchez-vous ?

What type of content are you looking for?
Fiction, animation, documentaire /
documentary

Origine des acquisitions recherchées ?

Origin of acquisitions?
France, Québec, International

Territoires atteints par la société ?

Territories reached by organization?
Catalogne / Catalonia

Durée maximale approximative ?

Approximate maximum duration?
30 minutes

Tarif à la minute approximatif ?

Approximate rate per minute?
50-60 euros

Courts métrages achetés récemment ? /

Short films recently purchased?
Penniless Cinema, Booksmart, Second
of november, Dimber Ember, The
name, When doves try, D'une peinture
à l'autre, Untangling, The thoughts of
others, Freelance, Haulout, Ascenso,
Little Berlin, Sirens



arte

ARTE FRANCE

Grégory Audermatte

Chargé des achats courts et
moyens métrages
g-audermatte@artefrance.fr
France - Issy-Les-Moulineaux

Quel type de contenu recherchez-vous ?

What type of content are you looking for?
Courts métrages francophones ou de
productions françaises fiction et anima-
tion (2023/2024)
Courts métrages d'animation du monde
entier sauf germanophones (2023/2024)
Moyens métrages de fiction du monde
entier sauf germanophones (2023/2024)
Pas de documentaires. / *French-lan-
guage short films or French productions
- fiction and animation (2023/2024)*
*Animated shorts from all over the world
except German-speaking countries
(2023/2024) Medium-length fiction
films from all over the world except
German-speaking countries (2023/2024)*
No documentaries.

Origine des acquisitions recherchées ?

Origin of acquisitions?
France, Québec, International

Territoires atteints par la société ?

Territories reached by organization?
Europe

Durée maximale approximative ?

Approximate maximum duration?
59 minutes

Tarif à la minute approximatif ?

Approximate rate per minute?
650€

Courts métrages achetés récemment ?

Short films recently purchased?
*Après le soleil, L'homme qui ne se taisait
pas, The chaos she left behind, Pipes*



UNIVERS CINÉ

UNIVERSCINÉ

Lucie Canistro

Responsable des acquisitions courts
métrages / Head of short film
acquisitions
lcanistro@universcine.com
France - Paris

Quel type de contenu recherchez-vous ?

What type of content are you looking for?
Tout genre / All genres

Origine des acquisitions recherchées ?

Origin of acquisitions?
France, Québec, International

Territoires atteints par la société ?

Territories reached by organization?
France et monde / France and world

Durée maximale approximative ?

Approximate maximum duration?
59 minutes

Tarif à la minute approximatif ?

Approximate rate per minute?
Flat fee pour les droits SVOD, partage
de recettes pour les droits TVOD / AVOD
*Flat fee for SVOD, share for TVOD and
AVOD*

Courts métrages achetés récemment ?

Short films recently purchased?
*Prends Chair, 27, Boolean Vivarium,
Comme une comète, Everything at
Once, Incident by a bank, Comment
Faire Pour...*



france.3

FRANCE 3

Aurélie Chesné

Conseillère de programmes /
Program Advisor
courts.metrages@francetv.fr
France

Libre court

Quel type de contenu recherchez-vous ? / What type of content are you looking for?

Comédie, environnement, SF, société/
Comedy, environment, Sci-Fi, social
issues

Origine des acquisitions recherchées ? / Origin of acquisitions?

Monde entier/ World

Territoires atteints par la société ? / Territories reached by organization?

Monde entier/ World

Durée maximale approximative ? / Approximate maximum duration?

30 minutes

Tarif à la minute approximatif ? / Approximate rate per minute?

500 euros en achat / 500 euros for buys
1200 euros en préachat / 1200 euros
for pre-buys

Courts métrages achetés récemment ? / Short films recently purchased?

Blueberry Summer, Les filles c'est fait
pour faire l'amour, Apnées, Noon le
pain de Téhéran, Flower Show



CANAL+

CANAL +

Brigitte Pardo

Responsable des acquisitions et préachats
programmes courts et créations / Head
of buys and pre buys short programs and
creation

brigitte.pardo@canal-plus.com

France - Issy-les-Moulineaux

Quel type de contenu recherchez-vous ? / What type of content are you looking for?

Fiction, exceptionnellement de l'animation.
/ Fiction, exceptionally animation

Origine des acquisitions recherchées ? / Origin of acquisitions?

Tous territoires / All territories

Territoires atteints par la société ? / Territories reached by organization?

France (+ DROM-POM), Monaco, Andorre,
Île Maurice, Suisse, Afrique Francophone /
France (+DROM-POM), Monaco, Andorra,
Mauritius, Switzerland, French Speaking
Africa

Durée maximale approximative ? / Ap- proximate maximum duration?

Jusqu'à 15 min. Achat possible jusqu'au
format 25 min. / Less than 15 min. Possible
acquisition up to 25 min.

Tarif à la minute approximatif ? / Approxi- mate rate per minute?

Entre 600 à 800€ / min. selon la natio-
nalité. Plus d'infos sur off-courts.com /
Between 600 and 800€ / min depending
on the nationality. More infos on off-
courts.com

Courts métrages achetés récemment ? / Short films recently purchased?

Far, Le sexe de ma mère, Nu, Tits, AAAAH!,
Creuse, Asnelandet, Airhostess-737, Auxi-
liaire, Bolero...



TV5MONDE

TV5 MONDE

Angèle Paulino

Responsable des courts-métrages
Short film acquisitions
angele.paulino@tv5monde.org

France

Quel type de contenu recherchez-vous ? / What type of content are you looking for?

Fiction, animation

Origine des acquisitions recherchées ? / Origin of acquisitions?

Francophonie (France, Belgique, Suisse,
Canada, Québec) / Francophonie
(France, Belgium, Switzerland, Canada,
Québec)

Territoires atteints par la société ? Ter- ritories reached by organization?

Monde (exclusion possible de terri-
toires). / World (Possible territories
exclusions)

Durée maximale approximative ? / Ap- proximate maximum duration?

35 minutes

Tarif à la minute approximatif ? / Ap- proximate rate per minute?

100-150€.

Courts métrages achetés récemment ? / Short films recently purchased?

Les silencieux, Entre les mots, Les
poulettes, Palissade, Mauvaise graine,
SCMP, Marthe, Bitume, Carla, Leo, À
trois, Amis que vent emporte, Mauvaise
troupe, Le têtard, Linge sale, Naissance
d'une étoile.



PRÉSENTATION ACQUISITION | PROGRAMMATION

ACQUISITION | PROGRAMMATION PRESENTATION



france+tv

FRANCE 2

Christophe Taudière

Directeur du Pôle court métrage /
Head of Short Film Department
courts.metrages@francetv.fr

France - Paris
Histoires courtes

Quel type de contenu recherchez-vous ?
What type of content are you looking for?
Fiction, animation, expérimental

Origine des acquisitions recherchées ?
Origin of acquisitions?
France, Québec, International

Territoires atteints par la société ?
Territories reached by organization?
France

Durée maximale approximative ?
Approximate maximum duration?
25 minutes

Tarif à la minute approximatif ?
Approximate rate per minute?
Achat : 700 en dessous de 15 minutes et
500 au-delà

Préachat : 1200 euros
*Purchase: 700 for less than 15 minutes
and 500 for more than 15 minutes*
Préachat : 1200 euros / Pre-purchase
1200 euros

Courts métrages achetés récemment ?
Short films recently purchased?
*Les effaceurs, Inédit en Europe,
Saintonge Giratoire, Hurikan*



SHADOWZ

VOD FACTORY - SHADOWZ

Aurélien Zimmermann

Chef de projet édito - programmeur
Editorial project manager - programmer
azimmermann@vodfactory.com

France - Paris

Quel type de contenu recherchez-vous ?
What type of content are you looking for?
Horreur, fantastique, SF, bizarreries
Horror, fantasy, SF, oddities

Origine des acquisitions recherchées ?
Origin of acquisitions?
France, Québec, International

Territoires atteints par la société ?
Territories reached by organization?
France, Belgique, Espagne
France, Belgium, Spain

Durée maximale approximative ?
Approximate maximum duration?
30 minutes

Courts métrages achetés récemment ?
Short films recently purchased?
Electra, Respirations, Devore



HRT

HRT/CROATIAN TV

Kresimir Zubcic

Acheteur / Buyer
kresimir.zubcic@hrt.hr
Croatie / Croatia

Quel type de contenu recherchez-vous ?
What type of content are you looking for?
Courts et longs métrages d'animation / *Short
and feature animated films*

Origine des acquisitions recherchées ?
Origin of acquisitions?
International

Territoires atteints par la société ?
Territories reached by organization
Croatie seulement / *Croatia only*

Durée maximale approximative ?
Approximate maximum duration
26 min pour les courts, 90 min pour les
longs / *26 min for shorts films and 90 min
for feature films*

Tarif approximatif ?
Approximate rate?
16 euros / min.

Courts métrages achetés récemment ?
Short films recently purchased?
*Letter to a pig, The route, La chute, Papillon,
Maurice's bar, Tram, Man on the chair...*

LES RENDEZ-VOUS AU MARCHÉ

THE MARKET'S ACTIVITIES



VIDÉOTHÈQUE

9 AU 11 SEPTEMBRE DE 10H À 18H / 12 SEPTEMBRE DE 10H À 17H

Plus de 2100 films ont été soumis en 2024 et sont disponibles au visionnage pour les professionnels.

More than 2100 films have been submitted and are available for screening for pros.

DÉMO SONY - TOURNAGE DES COURTS MÉTRAGES AVEC LES MURS SONY CRYSTAL LED

MARDI 10 SEPTEMBRE À 16H15

Anna Doublet, experte en production virtuelle Sony Europe, partagera son expérience sur l'optimisation des ressources et l'accès aux financements pour les projets utilisant la technologie des murs Sony Crystal LED.

Anna Doublet, Sony Europe's virtual production expert, will share her experience of optimizing resources and accessing funding for projects using Sony Crystal LED wall technology.

PETITS-DÉJEUNERS PROFESSIONNELS

MARDI 10 SEPTEMBRE À 9H30

JEUDI 12 SEPTEMBRE À 9H30

Durant deux heures, les participants de tous horizons présents au Marché seront réunis à des tables dont les panels changeront toutes les vingt minutes. Une manière rapide et efficace de nouer de nouveaux contacts professionnels qui pourront se prolonger tout au long de la semaine. **sur invitation*

*For two hours, participants from all walks of life attending the Market will be seated at tables whose panels will change every twenty minutes. It's a fast, efficient way of making new business contacts that can continue throughout the week. *by invitation only*

FACE À FACE DES DISTRIBUTEURS QUÉBÉCOIS

MARDI 10 SEPTEMBRE À 14H

En partenariat avec la SODEC, réunissant acheteurs et autres programmeurs face à eux, les distributeurs québécois présenteront les nouveautés de leur catalogue 2024 au cours d'entretiens sur le modèle du speed-dating. **sur invitation*

*In partnership with SODEC, bringing together buyers and other programmers face to face, Quebec distributors will present the latest additions to their 2024 catalog during speed-dating-style interviews. *by invitation only*

PRÉSENTATIONS ACQUISITION / PROGRAMMATION

MERCREDI 11 SEPTEMBRE À 10H

JEUDI 12 SEPTEMBRE À 14H

Activité conçue sous la forme de présentations successives de responsables d'acquisition (chaînes de télévision comme plateformes VOD) et de programmeurs, suivies d'une brève séance de questions-réponses.

The activity takes the form of successive presentations by acquisition managers (TV channels and VOD platforms) and programmers, followed by a brief question-and-answer session.

PRÉSENTATION - ÉTAT DES LIEUX DE L'ÉTUDE SUR L'EXPORTATION DU FILM COURT D'UNIFRANCE

MERCREDI 11 SEPTEMBRE À 14H

Bilan de l'étude menée par Unifrance sur l'exportation des œuvres immersives et des courts métrages français dans des festivals à l'international.

Report on the study carried out by Unifrance on the export of immersive works and French short films to international festivals.

MOMENTS DE RÉSEAUTAGE | NETWORKING OPPORTUNITIES

Cocktail d'ouverture du Marché au restaurant Les Affiches : **Lundi 9 septembre à 19h**

Cocktail et remise du Prix France Télévisions Jeune Producteur.trice aux Cures Marines : **Mardi 10 septembre à 18h30**

**sur invitation*

Cocktail de réseautage présenté par Unifrance et Wallonie-Bruxelles Images à la galerie BlaiseFactory :

Mercredi 11 septembre à 19h

Cocktail des lauréats et clôture du Marché aux Embruns : **Jeudi 12 septembre à 19h30**

Monday 9, 7 pm: Market opening cocktail at Les Affiches

*Tuesday 10, 6:30 pm: France Télévisions Young Producer Award followed by a cocktail at Les Cures Marines *by invitation*

Wednesday 11, 7 pm: Networking cocktail presented by Unifrance and Wallonie-Bruxelles Images at La BlaiseFactory

Thursday 12, 7:30 pm: Award cocktail and closing of the Market at Les Embruns



LES TABLES RONDES - VILLAGE OFF

RENCONTRES PROS

Tous les jours, le Village Off accueille des professionnels pour diverses activités, des tables rondes et des rencontres autant formelles qu'informelles autour d'un café.

Everyday, industry professionals are invited to participate in discussions at the Village Off.

TABLES RONDES PROFESSIONNELLES | PROFESSIONAL ROUND TABLES

Réunir des acteurs du marché du court métrage et exposer l'état des lieux d'un sujet choisi, afin d'échanger les points de vue sur ces enjeux. Certains panels sont susceptibles d'évoluer.

Gather actors from the short film market and present an inventory of a chosen subject, in order to exchange points of view on its issues. Some of the panels are prompt to evolve.

FILMS DE COMMANDE : PROSTITUTION OU CRÉATION

LUNDI 9 SEPTEMBRE À 17H

Participants : **Matthieu Lemaire**, producteur, auteur et réalisateur de films de commandes, président de l'association La Compagnie des Réals

Matthieu Choquette, réalisateur et dirigeant de l'agence O'Video à Caen

Julien Guiol, auteur et réalisateur labellisé de films de commandes

MIEUX COMPRENDRE LE TERRITOIRE AFRICAIN

MARDI 10 SEPTEMBRE À 17H

Modératrice / Moderator : Gaëlle Jones, productrice déléguée - Perspective Films

Participants : **Iz Eddine Gourirran**, président du Festival International de Cinéma Africain de Khouribga, président de la Fédération Panafricaine de Cinéma et Audiovisuel

Claire Diau, PDG de Sudu Connexion

Trésor Senga, directeur du *Mashariki AF Festival* au Rwanda.

Joël Tchédré, réalisateur et producteur (*Les Films du Siècle*), créateur du Festival *Emergence* à Lomé au Togo

REGARD CROISÉ SUR L'EXPORTATION DU COURT MÉTRAGE DANS LA FRANCOPHONIE

MERCREDI 11 SEPTEMBRE À 14H45

Modératrice / Moderator : Isabelle Le Guern, directrice adjointe du Café des images et ancienne administratrice générale d'Off-Courts Trouville

Participants : **Axel Scoffier**, secrétaire général d'*Unifrance* (France)

Christine Gendre, responsable du service courts métrages d'*Unifrance* (France)

Annabel Sebagn, responsable des ventes à *Miyu Distribution* et membre du REC (France)

Nathalie Masset, coordinatrice de l'*Agence belge du court métrage* (Belgique)

Geneviève Kinet, chargée de projet à *Wallonie-Bruxelles Images* (Belgique)

Sébastien Merckling, adjoint de direction à *Spira* et membre du *RDIFQ* (Québec)

LE FILM DOCUMENTAIRE

JEUDI 12 SEPTEMBRE À 16H00

Modératrice / Moderator : Gaëlle Jones, productrice déléguée - Perspective Films

Participants : **Laurie Pominville**, productrice de *Après-coups* et *D'ici, d'ailleurs - Coop vidéo de Montréal*

Rémi Potisek et **Théo De Oliveira**, réalisateurs de *Les néandertaliens*

Samuel Marolleau, réalisateur de *Les oreilles ont des murs*

DÉROULÉ DE LA SEMAINE

PROGRAM OF THE WEEK



LUNDI 9 SEPTEMBRE

Vidéothèque de 10h à 18h

10H00 : Ouverture Marché du film - *Village Off*

10H30 : Leçon de cinéma | La relation auteur.rice / producteur.rice - *Salle Marché Village Off*

13H00 : Court au long Québec - Ariane Louis-Seize - *Salon des Gouverneurs*

13H00 : Activité de loisir | Rallye photo - *Plage de Trouville*

17H00 : Table ronde | Films de commande : prostitution ou création - *Salle Marché Village Off*

19H00 : Cocktail d'ouverture du Marché - *Les Affiches*

MARDI 10 SEPTEMBRE

Vidéothèque de 10h à 18h

9H30 : Petit-déjeuner professionnel #1 - *Salle Marché Village Off *sur invitation*

14H00 : Face à face des distributeurs québécois - *Salle Marché Village Off *sur invitation*

15H00 : Réunion de travail de Normandie Films - *Salle de la Rotonde *sur invitation*

16H15 : Démo Sony | Tournage des courts métrages avec les murs Sony Crystal LED - *Salle Marché Village Off*

17H00 : Table ronde | Mieux comprendre le territoire africain - *Salle Marché Village Off*

18H30 : Cocktail et remise du Prix France Télévisions Jeune Producteur.trice - *Cures Marines *sur invitation*

MERCREDI 11 SEPTEMBRE

Vidéothèque de 10h à 18h

10H00 : Présentation Acquisition / Programmation #1 - *Salle Marché Village Off*

13H00 : Court au long France - Anaïs Tellenne - *Salon des Gouverneurs*

14H00 : Présentation de l'état des lieux de l'étude sur l'exportation du film court d'Unifrance - *Salle Marché Village Off*

14H45 : Table ronde | Regard croisé sur l'exportation du court métrage dans la francophonie - *Salle Marché Village Off*

16H00 : Pitch scénario | Auteurs-producteurs : résidence Jets d'Ancre - *Salle Marché Village Off*

19H00 : Cocktail de réseautage présenté par Unifrance et Wallonie-Bruxelles Images - *Galerie BlaiseFactory*

JEUDI 12 SEPTEMBRE

Vidéothèque de 10h à 17h

9H30 : Petit-déjeuner professionnel #2 - *Salle Marché Village Off *sur invitation*

10H00 : Leçon de cinéma | Dans les coulisses d'un film, rencontre proposée par Normandie Images autour du court métrage
À Trois de Claudia Bottino - *Salon des Gouverneurs*

14H00 : Présentation Acquisition / Programmation #2 - *Salle Marché Village Off*

16H00 : Table ronde | Le film documentaire - *Salle Marché Village Off*

17H00 : Fermeture de la Vidéothèque du Marché du film - *Village Off*

17H00 : Débat du Jury du Prix de la Critique - *Salon des Gouverneurs*

18H00 : Cérémonie de clôture - *Salon des Gouverneurs*

19H30 : Cocktail des lauréats et clôture du Marché - *Les Embruns*

Merci à tous les partenaires du Marché





PLAN INFOS

L'ACCUEIL PUBLIC 10H À 21H - 10 A.M. TO 9 P.M.

L'ACCUEIL PRO 10H À 19H - 10 A.M. TO 7 P.M.



LIEUX DU FESTIVAL

VILLAGE OFF/ MARCHÉ DU FILM : La Coursive, ancienne école de musique, rue Notre Dame
Accueil Marché | vidéothèque | Salle pro du marché - conférence | Accueil Pro

ROTONDE : Piscine de Trouville
Réunion de travail de Normandie Films

CINÉMA : Salon des Gouverneurs du Casino, boulevard de la Cahotte
Soirée d'ouverture et de clôture | débat de la critique |
programme du court au long | Dans les coulisses de *À trois* | soirées Kino Kabaret

ACCUEIL PUBLIC : Place Foch
Billetterie | boutique | renseignements

PROJECTION EXTÉRIEURE :
Plage de Trouville, sur les Planches, face au tennis

	LUNDI / MONDAY 9			MARDI / TUESDAY 10			MERCREDI / WEDNESDAY 11			JEU / THUR 12			
	MARCHÉ VILLAGE	SALLE PRO VILLAGE	AUTRES LIEUX	MARCHÉ VILLAGE	SALLE PRO VILLAGE	AUTRES LIEUX	MARCHÉ VILLAGE	SALLE PRO VILLAGE	AUTRES LIEUX	MARCHÉ VILLAGE	SALLE PRO VILLAGE	CINEMA	AUTRES LIEUX
10h	OUVERTURE DU MARCHÉ				PETIT DÉJEUNER PRO #1						PETIT DÉJEUNER PRO #2		
11h		LEÇON DE CINÉMA : LA RELATION AUTEUR / PRODUCTEUR			*SUR INVITATION			RENCONTRE ACHETEUR / ACQUISITION #1			*SUR INVITATION	DANS LES COULISSE D'UN FILM NORMANDIE IMAGES	
12h													
13h			RALLYE PHOTO							VIDÉOTHÈQUE			
14h	VIDÉOTHÈQUE		ACTIVITÉ DE LOISIR PLAGE	VIDÉOTHÈQUE									
15h					FACE À FACE DES DISTRIBUTEURS QUÉBÉCOIS			ÉTAT DES LIEUX UNIFRANCE			RENCONTRE ACHETEUR / ACQUISITION #2		
16h					*SUR INVITATION			PANEL EXPORTATION, ACCÈS ET DIFFUSION					
17h		TABLE RONDE			DÉMO - SONY						TABLE RONDE		
18h		FILMS DE COMMANDE			MUR LED			PITCH DE SCÉNARIO		FERMETURE DU MARCHÉ	COURT DOCUMENTAIRE		DÉBAT DE LA CRITIQUE
19h					TABLE RONDE			RÉSIDENTE JETS D'ANCRE					CÉRÉMONIE DE CLÔTURE ET REMISE DE PRIX 2024
20h			COCKTAIL OUVERTURE DU MARCHÉ		MIEUX COMPRENDRE LE TERRITOIRE AFRICAIN	PRIX FRANCE TÉLÉVISIONS DU JEUNE PRODUCTEUR							COCKTAIL CLÔTURE ET LAURÉATS

**Il n'y a pas de
petite émotion.**



**Il n'y a pas de
petit film.**

Histoires courtes sur France 2
le dimanche soir,

Libre court sur France 3 le mardi soir,
sur la plateforme france.tv
et Culturebox canal 14

France Télévisions est bien le diffuseur
incontournable des formats courts.

Tous les courts métrages vivent sur
France Télévisions.